

BÉISBOL

America's most successful export to Japan



Béisbol profesional
(Foto cortesía de
KYODO NEWS)

El béisbol (*yakyu*) se introdujo en Japón procedente de los Estados Unidos en 1872. Su popularidad se extendió rápidamente al establecer las escuelas sus propios equipos para tomar parte en las actividades de sus clubes. Aunque el béisbol profesional es el deporte espectáculo más importante de Japón, el juego todavía despierta una fuerte atracción entre los aficionados, especialmente a nivel de escuelas secundarias y universidades. Muchas compañías importantes patrocinan sus propios equipos de aficionados. En las dos ligas profesionales de Japón, los partidos son televisados casi diariamente durante toda la temporada, de marzo a octubre, y los jugadores más populares alcanzan la categoría de héroes nacionales.

Béisbol aficionado

En cuanto a participación, el béisbol es el deporte más practicado por los muchachos de las escuelas primarias y secundarias (por razones de seguridad, ambos juegan con una pelota de goma. Las competiciones se limitan generalmente a nivel local.

El béisbol de escuela secundaria superior atrae el interés de toda la nación. Dos veces al año, en primavera y en verano, los mejores equipos de las escuelas secundarias superiores de Japón compiten en el estadio de Koshien, en la prefectura de Hyogo, donde se han celebrado torneos desde 1915. Después de los partidos eliminatorios, en los que participan casi 4.000 equipos cada año, los mejores equipos de las 47 prefecturas

Béisbol juvenil

El estadio Koshien de la prefectura de Hyogo acoge un torneo nacional de béisbol juvenil dos veces al año, en primavera y verano. (Foto cortesía de Photo Kishimoto)



de Japón compiten por convertirse en los campeones nacionales.

Los partidos del torneo los emite en directo desde Koshien la cadena de televisión y la emisora de radio NHK. Multitud de compañeros de clase y familiares de los jugadores viajan a Hyogo para ver los partidos. Durante cada torneo, unos 850.000 espectadores llenan las gradas. Y en las ciudades natales de los equipos que compiten en las finales, no resulta raro ver como las actividades de negocios o incluso el tráfico en las calles se detienen mientras la gente se reúne frente a sus televisores o sintoniza la emisora de radio. Muchos de los jugadores más hábiles de las escuelas secundarias deciden no ir a la universidad y son reclutados directamente por los equipos profesionales. Por consiguiente, muchos de los profesionales de primera clase fueron en su tiempo héroes de los torneos de Koshien.

El béisbol universitario también cuenta con un gran número de seguidores. Los equipos llamados *los seis grandes* –Hosei, Keio, Meiji, Rikkyo, Universidad de Tokio y Waseda– reciben siempre una respuesta entusiástica de sus estudiantes y ex-alumnos. El partido anual entre los equipos de las universidades de Keio y Waseda es de una rivalidad famosa que se remonta a 1903. Entre los jugadores universitarios que posteriormente tuvieron brillantes carreras como profesionales se encuentran Nagashima Shigeo de la Universidad de Rikkyo, Tabuchi Koichi de la Universidad de Hosei y Egawa Suguru, también de la Universidad de Hosei.

Muchas compañías tienen sus propios equipos de aficionados que participan en un torneo corporativo nacional que se celebra anualmente. En los partidos emplean bates de metal y han adoptado la norma del bateador designado. Los mejores jugadores de estos equipos son a menudo elegidos por los equipos profesionales en los primeros partidos y se espera de ellos que contribuyan considerablemente al principio de la siguiente temporada.

Los equipos de aficionados de Japón compiten en partidos regionales e internacionales, como la serie anual de partidos entre universitarios de Japón y los Estados Unidos. Tras la introducción del

béisbol como deporte olímpico, el equipo japonés ganó la medalla de plata en los Juegos Olímpicos de Atlanta en 1996 y la medalla de bronce en los Juegos de Atenas de 2004.

Béisbol profesional

La competición tipo liga fue inaugurada en 1936.

En 1950 se adoptó un sistema de dos ligas con ocho equipos en la Liga Central y siete equipos en la Liga del Pacífico. Dos de los equipos eran propiedad de compañías ferroviarias, dos pertenecían a organizaciones de periódicos, y la mayoría de los demás se encontraban bajo un tipo de arreglo entre patrocinadores corporativos. En la actualidad, en la Liga Central juegan los equipos Dragones de Chunichi (Nagoya), Tigres de Hanshin (Osaka), Carpa de Hiroshima Toyo (Hiroshima), Golondrinas de Tokio Yakult (Tokio), Estrellas de DeNA de la Bahía de Yokohama (Yokohama) y Gigantes de Yomiuri (Tokio). Y la Liga del Pacífico está formada por los Marines de Chiba Lotte (Chiba), Halcones de Fukuoka Softbank (Fukuoka), Luchadores de Hokkaido Nippon - Ham (Sapporo), Búfalos de Orix (Osaka), Leones de Saitama Seibu (Tokorozawa) y Águilas Doradas de Tohoku Rakuten (Sendai).

El Tokyo Dome o Gran Huevo, en Korakuen (Tokio) fue el primer estadio cubierto de Japón. Tras él se construyeron otros campos cubiertos en Fukuoka, Nagoya y Osaka, lo que permite jugar muchos partidos durante la estación de las lluvias que de otra forma se suspenderían sin remedio.

Estrellas del juego

Los mejores jugadores de béisbol profesionales han establecido récords que nada tienen que envidiar a los de las grandes



Béisbol infantil

El béisbol es un pasatiempo popular entre los niños. (Foto cortesía de AFLO)

Estadio de béisbol

El béisbol es uno de los deportes más populares en Japón, y los partidos profesionales suelen atraer a decenas de miles de espectadores. (Foto cortesía de Nippon Professional Baseball)



ligas de los EE.UU. El más conocido entre ellos es Oh Sadaharu, que fue jugador del cuadro con los Gigantes de Yomiuri. Durante su carrera de 22 años, Oh hizo un total de 868 cuadrangulares, superando los 714 de Babe Ruth y los 755 del actual poseedor del récord de las grandes ligas de los EE.UU. Hank Aaron.

El mejor lanzador del béisbol profesional de posguerra fue, casi con toda seguridad, Kaneda Masaichi, un zurdo que poseía un control exacto y una velocidad deslumbrante y que ganó 400 partidos durante su carrera. Otro jugador digno de mención en este deporte fue Kinugasa Sachio, de los Carpa de Hiroshima. Un *hombre de hierro* que jugó 2.215 partidos consecutivos, Kinugasa superó el récord de 2.130 partidos consecutivos de las grandes ligas de los EE.UU. establecido por Lou Gehrig de los Yanquis de Nueva York.

Pero, probablemente, el jugador más popular de la historia moderna del béisbol es Nagashima Shigeo, una estrella con la Universidad de Rikkyo, que pasó toda su carrera como jugador del cuadro con los Gigantes de Yomiuri. Conocido como el *Sr. béisbol*, Nagashima lideró a su equipo cuando éste ganó nueve campeonatos nacionales consecutivos entre 1965 y 1973.

Internacionalización

Los equipos profesionales estadounidenses más importantes empezaron a jugar partidos amistosos en Japón en los años 20, y actualmente en todos los equipos profesionales de béisbol japonés, hay jugadores extranjeros incluidos en la lista.

Los equipos profesionales japoneses han buscado jugadores de los Estados Unidos, Corea, Taiwán y varios países de Latinoamérica y el Caribe. Muchos de estos jugadores han disfrutado de carreras plenas de éxitos y hasta han establecido récords; otros no cumplieron sus promesas o no se ajustaron al estilo de juego diferente y

regresaron a sus naciones después de una sola temporada. Mientras tanto, muchos jugadores de la liga profesional de béisbol japonesa han firmado contratos por el sistema de Free Agents (Agentes Libres) y juegan en equipos de la Liga Mayor de EE.UU. Nomo Hideo, antiguo lanzador estrella de los Búfalos de Kintetsu, fichó por los Dodgers de Los Ángeles en 1995. Nomo recibió el apodo de *Tornado* por su forma única de lanzar la pelota y fue votado mejor novato del año de la Liga Nacional.

Posteriormente, otros jugadores de béisbol profesional han destacado en las Ligas Mayores, como Ichiro de los Mariners de Seattle (2001-2012), los Yankees de Nueva York (2012-2014) y los Marlins de Miami (2015-), Matsui Hideki de los Yankees de Nueva York (2003-2009), los Angels de Los Ángeles-Anaheim (2010), y los Athletics de Oakland (2011) y los Rays de Tampa Bay (2012), y retirado en 2013, Uehara Koji de los Cubs de Chicago, Darvish Yu de Los Angeles Dodgers y Tanaka Masahiro de los Yankees de Nueva York. En los últimos años, algunos jugadores jóvenes han sido contratados directamente por equipos norteamericanos después de finalizar sus estudios de bachillerato o universitarios.

Además, la selección nacional japonesa consiguió alzarse con el triunfo en el Clásico Mundial de Béisbol de manera consecutiva en 2006 y 2009, una competición donde participan equipos nacionales de todo el mundo.

Selección nacional de béisbol

La selección nacional de béisbol forma una piña antes de iniciar un partido en los Juegos Olímpicos de Pekín en 2008. (Foto cortesía de Photo Kishimoto)

